

Georges Rodenbach

A la Maison du Livre

L'amant de Bruges

L'écrivain symboliste Georges Rodenbach est mort il y a juste un siècle, quelques mois après Mallarmé dont il avait fréquenté, rue de Rome, les célèbres « mardis ». Il était âgé de 43 ans.

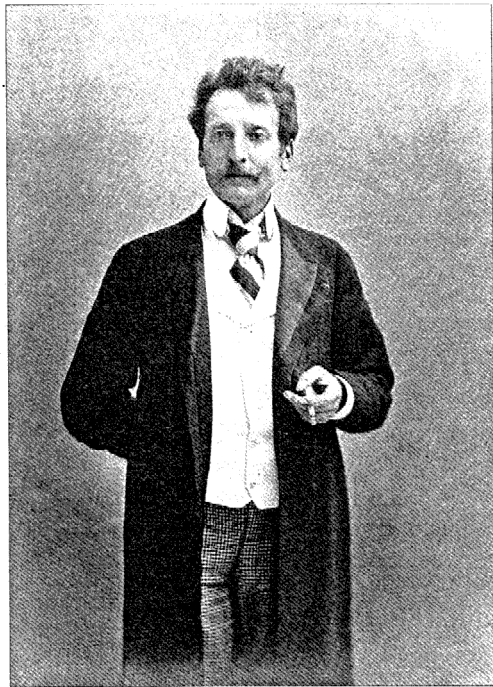
Plusieurs publications commémorent cet anniversaire, amplifié par le fait que son livre-culte *Bruges-la-Morte* figure cette année parmi les « prescrits » des lycées français — et se voit donc réédité en poche dans la collection GF-Flammarion.

Rue de Rome — mais à Bruxelles cette fois — la Maison du Livre organise en janvier une exposition et des rencontres littéraires consacrées à Rodenbach, « l'amant de Bruges ».

Le public découvrira de nombreux documents d'archives biographiques, des vues anciennes et contemporaines de Bruges, des éditions rares, des manuscrits...

A cette occasion, le 19 janvier à 20 heures, Marie-Claire Beyer (récitante) et Hilde Van Eyck (harpe gothique) donneront leur spectacle *Sous l'eau des songes*.

Le 26 janvier à 20h sera présenté le reportage audiovisuel de Kriss Matt et Didier Arcq : *Georges Rodenbach et Fernand Khnopff ou la passion de Bruges*.



Georges Rodenbach. Cliché B.R. Doc. AML.

Où ?

Maison du Livre
24-28 rue de Rome
1050 Bruxelles
Renseignements : 02/384 16 05
ou 068/33 28 55

Quand ?

L'exposition sera présentée
du 11 au 30 janvier 1999.
Du mardi au jeudi de
14 à 18 heures ; le vendredi
de 15 à 19 heures ; le samedi
de 9 à 13 heures