



Charles de Lorraine (1753) par le graveur François. « Se vend chez lui au Triangle d'Or Hôtel des Ursins derrière St Denis de la Chartre. À Paris avec P. du R. [Privilège du Roi] »

À l'époque, l'Hôtel des Ursins accueillait quelquefois la Grande Loge de France (notamment la Loge dite de Bussy-Aumont), chez le Frère Saint-Martin, traiteur (sic).

La mention « au Triangle d'Or » est clairement une allusion maçonnique.

Remarquer la cornue « alchimique » sous les outils.

Jean-Charles François était le graveur du duc de Lorraine et roi de Pologne en exil, Stanislas Leszczyński.

En l'espèce, il s'agit du frontispice du *Règlement et ordonnance pour toute l'Infanterie de S. M. l'Impératrice-Reine [...]*. Brux., 1772 dont l'auteur se nomme H. Rameau de la Motte, officier du Régiment de Prié.

Ce régiment de Prié cantonné à Mons comptait de nombreux Frères parmi les officiers comme le capitaine Meuret et le lieutenant Beuvers. En 1743, le baron Hund, futur fondateur de la Stricte Observance, les reçoit lors d'une tenue à Bruxelles. Il est donc probable que le capitaine Rameau de la Motte ait été Franc-maçon. Il convient de noter que ce Traité d'artillerie n'a aucun rapport avec la Maçonnerie. On se serait plutôt attendu à des symboles liés à l'art militaire ou à l'artillerie...

Source : André Kervella, *Hund en lumière : la Stricte Observance décodée*, Édition de la Tarente, Aubagne, 2020, p. 24.