

SUCRE CANDIDE

Maman, l'hiver, m'en donnait un petit morceau pour la gorge, quand je partais à l'école.

L'instituteur m'apprit un jour qu'on ne dit pas le sucre candide mais le sucre candi. Quelle déception ! Le lendemain, je doutais du Père Noël et un peu plus tard, je réfléchis à l'existence de Dieu...

(Le sac à malices)

CHACUN SA VÉRITÉ

Chacun sa vérité, bien sûr.
Mais la vérité des autres :
laissez-moi rire ! Je
respecte la vérité des
autres, mais enfin, la vérité
des autres, ce n'est pas
respirable. Ah ! je suis
tolérant, sacrebleu, mais la
vérité des autres, il faut
écraser ça comme une
blatte.

(Le sac à malices)

LA BREBIS GALEUSE

Justement la plus belle
brebis devint galeuse.
Comme c'était la plus
belle, on aima bien cette
gale et d'autres brebis
voulurent devenir galeuses.
Une seule brebis demeura
sans gale. Eh bien, on lui
tint rigueur, on la mit à
l'écart. Et on la nomma la
brebis galeuse.

(Les oignons)

UN MARIAGE

Un garçon comme ça se
rencontre rarement : bon
comme le pain, vif comme
la poudre, fort comme un
Turc, doux comme un
mouton. Et une fille
comme ça : belle comme le
jour, fraîche comme la
rose, pure comme l'or se
rencontre rarement. Eh
bien, ils se rencontrèrent.
Ils ont une fille laide
comme un pou et une vie
bête comme chou.

(Les oignons)

L'ORDRE

Je mets beaucoup d'ordre dans mes idées. Ça ne va pas tout seul. Il y a des idées qui ne supportent pas l'ordre et qui préfèrent crever. À la fin, j'ai beaucoup d'ordre et presque plus d'idées.

(Les cerveaux brûlés)

LE ROI FAINÉANT

Le citron sera pressé ; c'est
ainsi que le jus coulera.

Les grains seront moulus ;
c'est ainsi que le poivre
donnera ses saveurs.

Casser la noix, pétrir la
farine ! Et ronger l'amour,
comme Tristan, quelle
corvée ! Rien sans peine.

Eh bien soit, rien, mais
surtout, pas de peine, disait
le roi fainéant.

(Les oignons)

L'OUÏE

Sourd, sourd, sourd.
Anatole était sourd comme
une colonne. De naissance,
d'ailleurs. Un jour l'ouïe
lui fut donnée par un
bienfaisant guérisseur.
Oiseaux chantaient,
ruisseaux chantaient,
hommes chantaient. Quel
opéra ! Eh bien, Anatole
comprit seulement le
silence inouï du monde.

(Les oignons)

LES CROCODILES

Non, avec une mâchoire comme ça, on n'est pas le frère des petits moutons. Des dents pareilles, ça doit forcément vous donner des idées. J'ai connu un crocodile herbivore. Un jour, il mangea un quart d'éléphant et un demi-cornac. Il ne s'en était même pas aperçu. C'était pas lui, c'étaient ses dents.

(Les oignons)

LE TORRENT

Cette jeune fille-là voulait se marier avec un torrent. Mais voyons, grondait son père, tu es folle, Clarisse, on n'épouse pas un torrent ! C'est bon, c'est bon, l'épouser, l'épouser pas, mais on peut l'aimer, n'est-ce pas ? D'ailleurs, c'est déjà fait. – Un peu plus tard, Clarisse accoucha d'une petite source, la plus charmante du monde.

(Les oignons)

LES CLOCHES

Bim bam bim bam.
Pendant vingt-cinq ans,
Eusèbe écouta le son de
cette cloche et la trouva la
plus belle du monde. Elle
enchantait son oreille et
portait ses vibrations
jusqu'au plus profond de
son cœur. Jusqu'au jour où
il entendit un autre son de
cloche.

(Oignons frais)