

LES VIES ENCLOSES. EDITION ORIGINALE. Un des 12 EXEMPLAIRES imprimés sur HOLLANDE, seul tirage de tête. Inspiré par l'occultisme et le romantisme allemands. Exemplaire enrichi d'une BELLE LETTRE AUTOGRAPHE signée par Rodenbach adressée au poète, romancier, journaliste et ami Jules BOIS (1868-1943). Ce dernier vient de publier *La Porte héroïque du ciel* (1894), où l'on voit le Christ pousser un poète à remplacer brutalement la Vierge par la déesse Isis ! Rodenbach en fait l'éloge avec un certain lyrisme:

« Maintenant que j'ai pu refaire du silence autour de moi et me reculer hors de la vie, avec quelle émotion d'art j'ai lu votre beau poème nouveau, La Porte héroïque du ciel, d'une conception si noble et si personnelle qui eût été digne de Vigny. [...] Comme votre poète a de hautes paroles devant la tentation, les amants, les courtisanes, l'exaltation solitaire de l'orgueil d'Apollonius de Tyane. On pourrait dire de Corneille qu'il fut l'avocat de l'héroïsme. Votre poète en est le prêtre. Le débat avec Jésus sur le mal est de la plus sévère beauté; et votre conclusion: La Peur c'est l'Enfer, clôt magnifiquement ces crises d'âme et de pensée. Dans l'exécution, que de trouvailles, de vers envolés et tout d'une pièce vibrant dans le blanc de la page, comme certains volatiles qui se mettent à nager en naissant. [Etc.]».

Auteur d'ouvrages sur l'ésotérisme et l'occultisme, personnalité sulfureuse proche de Joris-Karl Huysmans et ami notoire de l'abbé Boullan qui fut condamné pour escroquerie et satanisme, Jules Bois est aussi l'auteur d'un ouvrage intitulé *Le Satanisme et la magie* (1895), qui contient une étude sur Huysmans.